

**VADEMECUM**

Manuale tascabile contenente informazioni, istruzioni e nozioni di base, relative al  
progetto:

**TEATRO SCUOLA**

**un teatro per te, un teatro per tutti**

**Bagni di Lucca 20 settembre 2017**

**Direzione: Dott. Chiara Maio Wanda**

**TEATRO SCUOLA, un teatro per te un teatro per tutti, si articola nei seguenti momenti:**

- **FORMAZIONE**
- **CUORE DI PAPERIO - TEATRO RAGAZZI**
- **CINEMARENDA - POMERIGGI DOMENICALI AL CINEMA CON LA FAMIGLIA**
- **CIRCO SOCIALE**
- **RASSEGNA DI TEATRO DELLA SCUOLA**

**punto 1**

**Teatro Scuola è:**

- Un progetto culturale di “Teatro Educazione, Circo Sociale, Teatro Ragazzi, Formazione”, articolato in più momenti durante i quali saranno presentati laboratori/ elaborati teatrali/ /mostre/ video/ elaborati multimediali e quant’altro abbia attinenza col tema richiesto.
- Momento di confronto e di scambio culturale per scuole di ogni ordine e grado, operatori, giovani come momento di socialità .
- Luogo di sintesi e confronto delle esperienze comunicative sul vasto ventaglio aperto dal “Teatro Educazione, Circo Sociale, Teatro Ragazzi, la Formazione” all’interno della didattica curriculare sia a livello Nazionale sia Internazionale
- Luogo di sensibilizzazione dell’opinione pubblica sul rapporto tra il teatro, la città e la scuola.
- Frutto della collaborazione attiva fra istituzione scolastica, servizi educativi territoriali, multicentrici, formativi, associazioni culturali ed istituzioni.

**punto 2**

**Possono partecipare a CUORE DI PAPERIO - TEATRO RAGAZZI:**

tutte le scuole che ne faranno domanda, attraverso modulo dedicato, fino ad esaurimento posti.

**punto 3**

**Possono partecipare a CINEMARENDA - POMERIGGI DOMENICALI AL CINEMA CON LA FAMIGLIA** tutte le famiglie/ i bambini/ che vorranno, presentandosi direttamente a teatro nelle giornate in calendario, fino ad esaurimento posti.

#### **punto 4**

##### **Possono partecipare alla FORMAZIONE:**

tutti gli insegnanti/ gli operatori culturali/ gli operatori sociali/ gli attori/ gli esperti del settore che ne faranno domanda, attraverso modulo dedicato, fino ad esaurimento posti. E' consigliata vivamente la partecipazione ad almeno uno dei rappresentanti dei gruppi iscritti alla Rassegna di teatro della scuola.

#### **punto 5**

##### **Possono partecipare alla RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA:**

- Scuole di ogni ordine e grado del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Laboratori teatrali extrascolastici del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Laboratori di danza scolastici ed extrascolastici del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Scuole e Laboratori Musicali del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Scuole di circo del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Gruppi di aggregazione giovanili/ gruppi di teatro sociale del territorio di Bagni di Lucca, della provincia di Lucca, della Regione Toscana, di tutta Italia.
- Saranno ospitate le scuole europee che ne faranno domanda.

##### **Presentando:**

- un loro elaborato teatrale/ mostra/ video/ racconti/ elaborati multimediali e quant'altro abbia attinenza col tema richiesto

##### **Partecipando:**

- a uno o più momenti di formazione ( i laboratori della rassegna )
- come pubblico agli spettacoli in cartellone

##### **Richiedendo:**

- uno o più laboratori all'interno del proprio plesso scolastico.

### **punto 6**

#### **Come ci si iscrive alla RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA?**

Attraverso modulo dedicato nel sito: [www.teatroscuola.cloud](http://www.teatroscuola.cloud) al link Partecipa.

### **punto7**

#### **Come è strutturato il calendario della RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA e quale è l'impegno richiesto per ogni singolo gruppo?**

Ciascun gruppo/ scuola costruirà insieme alla direzione ed al team un percorso personale, tenendo conto il più possibile delle esigenze di ciascuno.

Ogni percorso sarà suddiviso in momenti di visione/ confronto/ gioco/ restituzione

### **punto 7**

#### **Quale è la durata massima degli spettacoli ammessi alla RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA?**

**La durata massima degli spettacoli**, in virtù delle caratteristiche culturali e pedagogiche del teatro educativo a cui si ispira **non deve superare i 50 minuti**. a meno che non sia stata concessa, su richiesta motivata, apposita deroga.

### **punto 8**

#### **Quale è l'età degli "attori" degli spettacoli ammessi alla RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA?**

Ogni gruppo deve il più possibile avere un'età eterogenea. In caso di gruppi di età mista ( adulti/ bambini) necessita motivarne il percorso.

### **punto 9**

#### **C'è un tema per gli elaborati ( teatro, video, racconti, mostre... ) della RASSEGNA DEL TEATRO DELLA SCUOLA?**

**Si. Dall'edizione 2017/ 2018 il tema è: ALFABETO**

*"L'alfabeto: alpha e beta erano i nomi delle prime due lettere dell'alphabatos greco, che derivavano da quelle fenicie e corrispondevano alle nostre A e B. Sapere l'alfabeto vuol dire conoscere l'elenco ordinato di segni scritti chiamati lettere, che corrispondono ai suoni della lingua, e quindi saper leggere e scrivere, comprendere il significato delle parole, delle idee, delle teorie e anche i sentimenti che queste esprimono. La diversità delle lingue*

*determina anche un differente modo di scriverle. E interrogarsi sull'origine di ogni scrittura significa non soltanto analizzare le radici etniche di un popolo, ma anche la sua evoluzione."*

<http://www.educational.rai.it/lemma/testi/segno/alfabeto.htm>

Riteniamo importantissimo partire dall'alfabeto come fondamenta della conoscenza. Ed ora tocca a voi sbizzarrivi con la prima delle lettere, A COME:

AMICIZIA

ANTICO

ANDARE

APPRENDERE

ACCOGLIERE

APRIRE ...

#### **punto 10**

##### **Prove, allestimenti, montaggi, scene e costumi:**

Per i gruppi che partecipano alla Rassegna Teatro della Scuola Saranno messi a disposizione le sale/ gli spazi/ il Teatro Accademico per le prove per un tempo non superiore di minuti 60, nonché il personale tecnico, le attrezzature ed il corredo del teatro/ della sala, a seconda di una scheda tecnica stabilita, di un calendario prove definito, della necessità di ciascun gruppo partecipante, e delle esigenze degli operatori tecnici.

**Ogni gruppo ammesso al progetto** dovrà provvedere a scene, costumi e quant' altro attiene alla loro rappresentazione, provvedere al trasporto, montaggio e smontaggio delle proprie scenografie.

#### **punto 11**

##### **Domande di partecipazione:**

**CUORE DI PAPERIO:** entro il 30 di ottobre, salvo particolari deroghe.

**FORMAZIONE:** entro il mese precedente ogni stage di formazione, salvo particolari deroghe.

**RASSEGNA DI TEATRO DELLA SCUOLA:** entro il 30 gennaio 2018, salvo particolari deroghe. Le scuole ammesse dovranno dare conferma per iscritto entro il 10 FEBBRAIO 2018

## **punto 12**

### **Costi per la partecipazione al progetto TEATRO SCUOLA.**

**CUORE DI PAPERÒ:** ogni spettacolo ha un costo a biglietto di € 5 a bambino, salvo deroghe che saranno valutate insieme alle insegnanti.

**CINEMARENDA:** ogni ingresso ha un costo di € 5, con distribuzione di merenda al termine della giornata.

**FORMAZIONE:** ogni corso ha un costo di partecipazione indicato sul sito.

### **RASSEGNA TEATRO DELLA SCUOLA:**

Ciascun gruppo dovrà versare entro e non oltre il 5 marzo 2018 un contributo per l'iscrizione € 80 sul conto corrente: IBAN IT 19 P 02008 45180 000101209675 intestato a: Wanda Circus Associazione Teatrale. Banca Unicredit S.p.A. con causale:

*“nome del gruppo ed “Iscrizione 25esima Rassegna Teatro della Scuola Bagni di Lucca”.*

Per le scuole (enti pubblici) verrà corrisposta una fattura elettronica.

Per i laboratori ed associazioni teatrali e per le scuole che non necessitano di fattura (per esempio se la raccolta dell'iscrizione viene fatta da un gruppo di genitori) verrà rilasciata regolare ricevuta.

L'ingresso come pubblico alla Rassegna ed a tutti i momenti di spettacolo, è completamente gratuito

## **punto 13**

**TUTTO IL PROGETTO E' DOCUMENTATO CON RIPRESE VIDEO E FOTOGRAFICHE.** Questo percorso è necessario per la memoria storica per dare visibilità. Al fine di rispettare la normativa della legge sulla privacy la documentazione in sala e negli ambienti dedicati ai laboratori sarà svolta da operatori autorizzati dalla Direzione assumendosi in questo caso ogni responsabilità.

### **Sudette video / foto riprese avranno il seguente utilizzo :**

Promozione e documentazione del progetto su:

- pagina fb
- instagram
- sito internet
- giornali a mezzo stampa
- giornali online
- emittenti televisive

da:

- WANDA CIRCUS ASSOCIAZIONE TEATRALE E DI PROMOZIONE SOCIALE
- AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI BAGNI DI LUCCA
- GRUPPO/ SCUOLA DI APPARTENENZA

si richiede per tanto da parte di TUTTI I GRUPPI partecipanti una liberatoria video e foto per OGNI partecipante ai progetti. E' possibile richiedere i materiali da parte dei diretti interessati per usi consentiti a norma di legge.

**NEL CASO IN CUI NON PERVENGA LA LIBERATORIA IN MERITO LA DIREZIONE SI RISERVA LA NON AMMISSIONE O L'ESCLUSIONE DELLA SCUOLA/ GRUPPO IN QUALSIASI MOMENTO.**

#### **punto 14**

**Si prevedono premi per tutti i gruppi partecipanti alla RASSEGNA TEATRO DELLA SCUOLA:**

“attestati “ a tutti i partecipanti

“una targa “ di partecipazione a tutte le scuole

“giudizio critico “ a tutti gli elaborati teatrali da parte della GIURIA degli operatori

Si prevedono segnalazioni o momenti di scambio con altre realtà di teatro educazione/ circo sociale, sia italiani che europei. ( festival, rassegne, teatro ragazzi )

#### **punto 15**

**Le giurie saranno composte da:**

- **Real giuria:** classe di scuola primaria scelta fra il primo biennio della primaria che valuterà gli spettacoli delle scuole dell'infanzia e delle scuole elementari
- **Giuria dei giovani:** classe scuola elementare che valuta classi di scuole elementari e scuole medie
- **Giuria popolare:** è possibile far parte della Giuria Popolare, attraverso una apposita richiesta scritta indirizzata alla segreteria. Valuterà gli elaborati delle scuole superiori, dei laboratori extrascolastici.
- **Giuria degli operatori della Rassegna.** Valuterà tutti gli elaborati della Rassegna.

### **punto 16**

L'Organizzazione provvede alla copertura assicurativa rc contro terzi, fermo restando che ogni gruppo deve essere provvisto di assicurazione sua propria per gite e lavori extra sede.

L'Organizzazione non è responsabile per eventuali furti o smarrimenti di effetti personali lasciati incustoditi nei locali messi a disposizione.

### **punto 17**

#### **Costruzione archivio della RASSEGNA TEATRO SCUOLA**

**Vista l'importanza del progetto tutto si invita a lasciare una copia del progetto con il quale si partecipa, fosse questo: copione teatrale, percorso scolastico, racconto, per l'archivio storico del Teatro Scuola Bagni di Lucca attualmente in costruzione.**

### **punto 18**

**il seguente vademecum è aperto ad altri punti, e potrà essere modificato in base alle esigenze dei fruitori del progetto Teatro Scuola.**

**visto, letto e sottoscritto**

**20 settembre 2017**

**Dott. Chiara Maio Wanda.**

**Direttore Teatro Scuola**